DISCIPLINA: FCF289 – SEMINÁRIO DE ÉTICA
UNIDADE/DEPTO. QUE OFERECE: Instituto de Filosofia e Ciências Sociais/Depto. de Filosofia
PROFESSORA: Priscila Carvalho / T. Susana de Castro HORÁRIO: 5a 17h – 20h20
PROGRAMA
O propósito do curso é acompanhar a formulação da ética existencialista de Simone de Beauvoir em sua "moral da ambiguidade". Para Simone de Beauvoir a condição humana implica um paradoxo indissolúvel caracterizado, de um lado, pela liberdade, soberania, vida e ligação humana com o mundo e, de outro, pela servidão, insignificância, morte e solidão. A condição humana se daria, no universo dessa ambiguidade: vida e morte, sujeito e objeto, indivíduo e sociedade. Beauvoir critica as formulações éticas por suas tentativas de promover um "mascaramento" filosófico da ambiguidade humana em proveito da possibilidade da sustentação de orientações para o ato moral. Diferente disso, Beauvoir afirma a irredutibilidade da condição humana ambígua como cerne desse suposto paradoxo que deve subsidiar as formulações éticas. Pergunta-se: se deve partir da ambiguidade para alcançar um paradigma comprometido tanto com o indivíduo solitário quanto com o indivíduo engajado no mundo? Tendo a existência como a base tanto da liberdade quanto do absurdo estaria, então, aberto o caminho filosófico pelo qual Beauvoir defende sua tese da moralidade, que será objeto de atenção do curso. REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA:
BEAUVOIR, Simone de. Por uma moral da ambuiguidade. Traduzido por Marcelo Jacques de Moraes. Editora Nova Fronteira S.A. Rio de Janeiro: 2005 [1947].
_____ O Segundo Sexo – Volume único. Traduzido por Sérgio Milliet. 2a ed. - Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009 [1949].
SARTRE, Jean-Paul. O existencialismo é um humanismo. Traduzido por Vergílio Ferreira. Ed. Abril S.A. Cultural. São Paulo: 1973. REFERÊNCIA COMPLEMENTAR:
DANTO, Arthur. As ideias de Sartre. Trad. James Amado. São Paulo, S.P.: Cultrix, 1978. Dossiê Beauvoir. In Revista Sapere Aude. Disponível em
http://periodicos.pucminas.br/index.php/SapereAude/issue/view/241/showToc
VELTMAN, Andrea. "The Concept of Transcendence in Beauvoir and Sartre" in Beauvoir and Sartre: The Riddle of Influence, edited by Christine Daigle and Jacob Golomb. Indiana University Press: 2008, pp. 222-240.